

Objetivo:

Dotar a los estudiantes de los elementos teóricos de la predicación, y hacer que los pongan en práctica.

Actividades:

1. Cada estudiante de los niveles medio y superior presentará un mensaje hablado en el Seminario, y los del nivel primario lo harán fuera del mismo. Todos presentarán el bosquejo escrito, y los de primaria entregarán un informe de lo actuado, además del bosquejo.
2. Todos los estudiantes recopilarán ilustraciones y elaborarán bosquejos para la predicación, haciéndolo técnicamente.

Programa

1. Etimología y Conceptos.
2. Clases:
 - a) Estudios bíblicos: General, analítico
 - b) Instrucción Cristiana
 - c) Doctrinales
 - d) Controversiales
3. Homilías o Sermones:
 - a) Temáticos o por asunto: Concepto, características
 - I. Crecimiento espiritual
 - II. Oración
 - III. Devocional
 - IV. Consagración
 - V. Santidad
 - VI. Avivamiento
 - VII. Doctrinal
 - VIII. Misionero
 - IX. Eventual: Matrimonio, cumpleaños, fúnebre, mayordomía, etc.
 - b) Textuales: Concepto, características
 - c) Expositivos: Concepto, características, elementos (exposición, análisis, exégesis, interpretación, ilustración)
 - I. Biográficos
 - II. Históricos-narrativos
 - III. Parabólicos
 - IV. Normativos
 - V. Otros
4. Bosquejos y su estructura: a) Introducción, b) Desarrollo, c) Conclusión
5. Ilustraciones:
 - a) Supuestas, b) de la vida real, c) gráficas, d) naturales
6. Forma y estilo: Vista, accionados, voz, vestido, tiempo, etc.
7. Preparación espiritual: a) Oración, b) Guianza del Espíritu, c) Vida Devocional
 - d) Meditación y Estudio, e) Vida Ejemplar
8. Defectos del Predicador
 - a) Emocionalismo
 - b) Vanidad
 - c) Bribonería
 - d) Exceso de pasividad
 - e) Imprudencia
 - f) Credibilidad a la adulación

Evaluación

Niveles Medio y Superior:

Predicación con bosquejo escrito.....	30 pts.
20 ilustraciones.....	20 "
Asistencia y puntualidad.....	10 "
	<hr/>
Zona previa.....	60 pts.
Examen final: 10 bosquejos (temáticos y expositivos).....	40 "
	<hr/>
Nota de promoción.....	100 pts.

Nivel Primario:

Informe sobre mensaje impartido y bosquejo.....	20 pts.
10 ilustraciones.....	20 "
Asistencia y puntualidad.....	20 "
	<hr/>
Zona previa.....	60 pts.
Examen Final: 4 bosquejos (temáticos y expositivos).....	40 "
	<hr/>
Nota de promoción:.....	100 pts.

Bibliografía

Broadus, Juan A., **Tratado Sobre la Predicación**, Trad. Ernesto Barocio, Casa Bautista de Publicaciones, El Paso, Texas, 1925.

Luna, E. **Hábitos del Ministro**, Tipografía El Mensajero, Guatemala, s/f.

Ríos T., Asdrúbal, **La Predicación a su Alcance**, Editorial Libertador, Maracaibo, Venezuela, 1977.

Salazar, A.T., **Bosquejos Útiles**, Casa Nazarena de Publicaciones, Kansas City, Missouri, s/f.

White, Douglas M., **Así Predicó Jesús**, Trad. Francisco E. Estrello, Publicaciones de la Fuente, México., 1956.

Homilética

1. Etimología y Conceptos:

Gr. ὁμιλέω (jomiléö)= estar con, asociarse con, hablar con, platicar;
ὁμιλία (jomilía)= compañerismo, comunión, interrelación;
ὄμιλος (jómilos)= una multitud congregada.

Homilética:

Es el arte de preparar y presentar bien un sermón.

2. Clases:

Son el hecho de impartir una enseñanza.

Características de una clase:

- 1) El objetivo de enseñar,
- 2) El ambiente racional
- 3) Se da en forma suave
- 4) Exposición que persigue como objetivo enseñar una verdad.
- 5) Es analítica.
- 6) Es concreta.
- 7) Es específica.
- 8) Es expositiva.

a) Hay dos formas de impartir un estudio bíblico, una es global y otra analítica.

El estudio bíblico analítico es muy específico, va presentando cada parte pequeña de las escrituras.

Para estudiar la Biblia conviene tomar en forma natural cada pasaje.

En un estudio bíblico se necesita objetividad.

La objetividad consiste en que se expone exactamente lo que el texto dice.

Una clase, además de ser objetiva, debe ser interpretativa: Lo que se va enseñando se va explicando.

La espiritualización es más propia del mensaje que de la clase.

La Biblia es la base sólida de una doctrina.

El estudio sistemático va guiando un orden lógico.

Se estudia la Biblia conforme a un plan preestablecido.

b) Instrucción Cristiana:

Una clase de instrucción cristiana es lo mismo que una clase de doctrina.

Consiste en enseñar los fundamentos en detalle de la doctrina de la Iglesia.

Su importancia es colocar los fundamentos doctrinales en las personas que se han entregado a Cristo.

c) Doctrinales:

Doctrina: Es la enseñanza de un docto, o entendido.

Clases doctrinales: Hay que capacitarlo para los ataques, y transmitirles los conocimientos.

d) Clases controversiales:

Hay que entrenar a los feligreses para su defensa doctrinal. Estas enseñanzas conviene que sean sistemáticas.

3. Homilías o Sermones:

Características de un sermón:

- 1) El objetivo es convencer.

- 2) Se da en un ambiente emotivo.
- 3) Se da con ímpetu.

a) Sermones temáticos:

Es aquella clase de sermones que se basa en un tema específico.

¿Cómo es?

Tema general

Subtemas

Cada uno de los subtemas deben ser paralelos, y los tres relacionados con el tema general.

Cada subtema debe llevar varios elementos relativos a ese subtema.

Conclusión.

¿Cómo presentaremos un sermón?

1º. El impacto visual.

- La acción de las manos debe ser en forma apropiada a lo que está diciendo.
- El entusiasmo debe ser balanceado, con sentido.
- La predicación debe ser jovial.
- Se necesita ser muy espiritual, para que no sea intelectual.
- Debe llevar una porción bíblica.

Sermones sobre:

I. Crecimiento Espiritual

- Sinceridad
- Sigamos adelante

II. De Oración:

- La oración eficaz

III. Sermón Devocional:

- Tiene como objetivo estimular el crecimiento espiritual.

IV. Sermón de Consagración:

- Son encaminados a incitar los sentimientos espirituales del creyente, para dedicar su vida al servicio de Dios.
Ej. Santidad personal.

V. Sermones de Avivamiento:

- Estimulan el crecimiento espiritual del cristiano, para conducirlo a lograr una vida santificada.

VI. Mensajes Doctrinales:

- No es lo mismo una clase doctrinal, que un mensaje doctrinal.
- Una clase doctrinal es una presentación plena de una enseñanza, con el objeto de lograr convencimiento.
- El mensaje doctrinal trata de convencer a las personas a través de una presentación más emotiva.

VII. Mensaje Misionero:

- Estimula los sentimientos de los cristianos para iniciarlos hacia la labor misionera, u ofrendar para la labor misionera.

VIII. Los mensajes eventuales:

- Se dan de vez en cuando por un suceso. Ej.: Matrimonio; cumpleaños, deben ser de Gracias a Dios; sermones fúnebres con objetivo de consolación de los deudos, y predicar a los oyentes: No hay que hacer afirmaciones falsas del difunto, no arriesgar, puede provocar críticas a la Iglesia.

IX. Sermones de mayordomía:

- Estimulan sentimientos para que comiencen a diezmar.

b) Mensajes Textuales:

- Tiene mucha similitud con los mensajes expositivos.
- Consisten en tomar textos de la Biblia, 1, 2, ó más versículos, y no se puede salir del mismo.
- Se limita a la explicación de un determinado texto bíblico.
- Es fiel al texto.
- No se puede divagar en otros temas.

c) Sermones Expositivos:

- Son más analíticos y más explicativos.
- Es un mensaje en el cual se expone un pasaje de la Biblia.
- Se mantiene en el pasaje, pero no se limita sólo a él, sino que puede hacer comparaciones, o pasa a otro versículo relativo o de apoyo a éste.
- La diferencia entre un sermón expositivo, y una clase, es que el mensaje expositivo es más emocional.
- Espiritualiza el contenido del texto.
- Agrega sentido al significado del texto.

Elementos que influyen en el sermón expositivo:

1º. El análisis

2º. La exégesis

El mensaje es interpretativo:

- Interpretando lo que se va leyendo.
- Ver su significado que quiere decir.

3º. La ilustración:

Con algo que puede ser de la vida real.

Características de mensajes expositivos:

- Mensajes Biográficos
- Mensajes Histórico-expositivos
- Mensajes Parabólicos
- Mensajes Normativos.

4. Bosquejos y su estructura:

a) **Introducción:** Debe ser breve y concisa.
Puede ser una ilustración.

b) **Desarrollo:** Conviene que se limite a sólo 3 ó 4 subtítulos.

c) **Conclusión:** Debe ser breve y concisa.

Ejemplo de un Bosquejo Expositivo:

Jehová Nuestro Pastor, Salmo 23

I. Introducción

Jehová es mi Pastor, nada me faltará. (Breve explicación analítica)

II. Desarrollo:

A. Provee Pastos (v.2)

1. Pastos delicados.
2. Da descanso.
3. Da Agua de reposo.

- B. Conforta el alma (v.3)
 - 1. Conforta
 - 2. Guía por sendas de justicia.
 - 3. Lo hace por amor de su nombre.

- C. Protege (v. 4)
 - 1. En valle de sombra de muerte.
 - 2. No hay temor.
 - 3. Él está con nosotros.
 - 4. Alienta con su vara y callado.

- D. Nos sirve la mesa (v. 5)
 - 1. En presencia de angustiadores.
 - 2. Ungiendo mi cabeza con aceite.

III. Conclusión: (v.6)

- 1. Mi copa esta rebosando.
- 2. Tendrá bien y misericordia siempre.
- 3. Moraré en la casa de Jehová.

5. Ilustraciones: Narran algo que da más luz sobre lo que se está estudiando.

- a) Supuestas
- b) De la vida real
- c) Gráficas
- d) Naturales

a) Ilustraciones Supuestas:

Se inventa una historieta supuesta que arroje luz a lo que se quiere enseñar. Debe ser clara; lo que representa es real.

b) Ilustraciones de la vida real:

Son narraciones de hechos verdaderos que dan más luz para comprender las enseñanzas que queremos dar.

c) Ilustraciones Gráficas:

Son dibujos que se hace en pizarrón, lámina u otros, que se muestran para que entiendan mejor una enseñanza.

d) Ilustraciones Naturales:

Se utilizan plantas naturales o minerales, para representar en forma real lo que se está enseñando.

6. Forma y Estilo:

- a) Vista
- b) Accionados
- c) Voz
- d) Vestido
- e) Tiempo, etc.

La forma y estilo de presentar un mensaje:

1º La Vista: Debe estar siempre mirando a la congregación.

2º Los Accionados: Hacer accionados es importante; atraen a la gente, pero, deben hacerse en forma moderada.

3º La Voz: Debe tener un balance en su tono.

En el momento de la invitación, debe ser tierna.

El volumen de la voz debe ser adecuado para que escuchen todos.

4º El Vestido: Debe ser moderado, honesto y decente. Las mujeres deben vestir como Dios lo manda.

5º El Tiempo: Un mensaje muy largo hecha a perder lo que se quería lograr.

Debe ser de 20 a 35 minutos, lo mejor son 30.

7. Preparación Espiritual:

- a) Oración
- b) Guianza del Espíritu
- c) Vida Devocional
- d) Meditación y Estudio
- e) Vida Ejemplar.

a) Oración: El pastor debe mantener una vida de oración y dependencia de Dios.

Debe mantener una comunión constante con Dios.

b) Guianza del Espíritu: Antes de decir que va a predicar, debe pedir la guianza de Dios, en oración.

c) Vida Devocional: El predicador debe tener en forma sistemática meditación de la Palabra de Dios.

Lectura bíblica antes de acostarse.

Calendario de devoción.

d) Meditación y Estudio: Leer la Biblia con espíritu de reverencia.

e) Vida Ejemplar: Proponerse a tener un buen testimonio cristiano.

8. Defectos del Predicador:

a) El Emocionalismo:

- El emocionalismo del predicador hace teatro. Ningún predicador debe ser emocionalista, porque sus frutos serán superficiales y no verdaderos.
- El emocionalismo del público: Si el predicador hace emocionar al público, sus resultados serán ficticios y falsos. Un predicador no debe tratar de emocionar al público, sino dejar que el Espíritu Santo actúe.

b) La Vanidad:

- Se siente alagado cuando se dice que es un predicador internacional, o cuando se dice que con él sí aceptan las almas. El predicador debe cuidarse mucho de las adulaciones de la gente, porque eso le levanta su orgullo personal y su espiritualidad desciende.

c) El Exceso de Pasividad:

- Lo opuesto del emocionalismo, es el exceso de pasividad. Si un ministro es demasiado pasivo, se le dormirá la Iglesia y no prosperará.

d) La Bribonería:

- Se refiere al predicador que cuenta chistes en su mensaje. Eso hace perder la reverencia que Dios demanda en el culto. La Biblia dice: "...ni truhanerías, que no convienen" Las truhanerías, son las payasadas y chistes. Es pecado que las Iglesias utilicen payasos en sus actividades.

e) La Imprudencia:

- Un predicador y pastor debe ser muy prudente en su predicación y otras actuaciones. Cuando

habla, debe cuidarse de no ofender a los oyentes. Sus palabras deben ser claras y firmes, pero amables.

f) La Credulidad a la Adulación:

- Cuando algunos feligreses afaman al pastor, y le dan la mano en felicitación, lo están adulando, y eso es un atrampa del diablo para despertar su vanidad. Cuando a uno lo adulen, hay responder que es por el poder del Señor Jesús.

Ver Evaluación en la siguiente página.

Imprima y envíe estas hojas junto con sus evaluaciones.

Evaluación

TQ-37, Homilética

Su nombre: _____ Carnet: _____ Fecha: _____

1. Elabore el bosquejo correspondiente, y predique un mensaje evangélico en su Iglesia. Tendrá que enviarnos el bosquejo y una hoja donde su Tutor nos informa sobre el mensaje que usted predicó. 40 puntos
2. Escriba 20 ilustraciones para mensajes. 30 puntos
3. Como examen final, escriba 10 bosquejos para mensajes, 5 temáticos y 5 expositivos. 40 puntos

(Los del Seminario en Línea pueden enviarlo todo en documentos adjuntos por correo electrónico.)

Envíe su Prueba Final, trabajos y su cuota correspondiente a este curso de \$10.00 dólares (**para los estudiantes del Plan a Distancia y Seminario en Línea de Guatemala, envíen sólo Q.50.00 por este curso, y los de Honduras, envíen L.150.00**). Envíelo todo por **Correo Certificado** a:

Plan a Distancia
Seminario Teológico Quákero
Apartado 5,
Chiquimula, Guatemala, C. A.

Para los del Seminario en Línea, envíe todo por adjunto de correo electrónico al correo: radioverdad5@yahoo.com. Para la cuota de los del Seminario en Línea de otros países, la pueden enviar por medio de **PayPal**, a la cuenta de **Elena Palma: radio.verdad.em@gmail.com**, o **mejor** depositarlos en **Banrural** en la cuenta: **Promociones Radio Verdad: 3-207-00917-5. Si lo deposita, debe enviarnos fotocopia del comprobante.**

Llene constancia en la siguiente página.



Nombre del Tutor: _____

Doy fe de que el estudiante _____ predicó un sermón

sobre el tema: _____ en la Iglesia: _____

_____, en la fecha _____, por el cual le asigno

una calificación de _____ puntos sobre 40.

Firma del Tutor: _____

Firma del Estudiante: _____